

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт программы.....	3
1. Целевой раздел.....	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	6
1.4. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет.....	6
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	11
1.5.1. Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы.....	11
1.5.2. Итоги реализации дополнительной образовательной программы.....	12
2. Содержательный раздел	13
2.1. Содержание программы.....	13
2.2. Формы и методы организации дополнительной платной услуги.....	13
2.3. Календарно-тематическое планирование.....	15
3. Организационный раздел	28
3.1. Годовой календарный учебны	
3.2. график.....28..Объем образовательно	
нагрузки.....	31
3.3. Учебно-тематический план.....	32
3.4. Расписание образовательной деятельности	35
3.5. Условия реализации программы.....	36
3.5.1. Материально-техническое обеспечение	36

3.5.2. Наглядно-методический материал.....	36
3.5.3.Список литературы.....	37

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Программа «Волшебный песок» дополнительной платной услуги «Проведение занятий в сенсорной комнате» для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет
Основание для разработки программы	- Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ч.5 ст.12, п.6 ч.3 ст.28, ч.2 ст.30, ст.54 -
Автор программы	Идрисова И.М, воспитатель
Заказчики программы	Родители (законные представители) обучающегося, педагогический совет
Целевая группа	дети дошкольного возраста от 3 до 4 лет
Адрес	628611, Ханты-мансийский автономный округ-Югра, г.Нижневартовск, улица Спортивная, дом 4
Цель программы	Развитие мелкой моторики, восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии; способствовать психическому и личностному росту ребенка через создание зоны ближайшего развития.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> • стабилизировать эмоциональное состояние ребенка; • вызвать состояние покоя, чувство уверенности в себе, защищенности и возможности побыть самим собой; • формировать позитивное отношение к своему «Я»; • формировать позитивное отношение к сверстникам; • развивать навыки социального поведения; • совершенствовать умения и навыки практического общения, используя вербальные и невербальные средства;

	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать проявлению эмпатии; • развивать фантазию и образное мышление; • побуждать детей к активным действиям и концентрации внимания; • использовать метод песочной терапии для развития мелкой моторики.
Планируемые результаты	<p>После проведения совместной деятельности с использованием песочницы дети научатся последовательно и точно передавать увиденное, с учётом развития сюжета; умеют выстраивать композиции на песке по образцу; после проведённой совместной деятельности у всех детей заметно эмоционально положительное состояние, дети получают удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми; внимательно относятся к коллективу при организации групповой деятельности.</p>
Итоги реализации программы	<p>Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме открытых занятий, организации фото выставки занятий.</p>
Срок реализации программы	1 год

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Занятия проводит воспитатель первой квалификационной категории, прошедший специальную подготовку и имеющий специальное образование.

Занятия проводятся в игровой комнате с группой детей 3-4 лет 2 раза в неделю продолжительностью 15 минут.

Количество детей в группе -6.

Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель: Развитие мелкой моторики, восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии; способствовать психическому и личностному росту ребенка через создание зоны ближайшего развития.

Задачи:

- стабилизировать эмоциональное состояние ребенка;
- вызвать состояние покоя, чувство уверенности в себе, защищенности и возможности побыть самим собой;
- формировать позитивное отношение к своему «Я»;
- формировать позитивное отношение к сверстникам;
- развивать навыки социального поведения;
- совершенствовать умения и навыки практического общения, используя вербальные и невербальные средства;
- способствовать проявлению эмпатии;
- развивать фантазию и образное мышление;
- побуждать детей к активным действиям и концентрации внимания;
- использовать метод песочной терапии для развития мелкой моторики\

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Данная программа требует соблюдение следующих принципов:

1. Принцип участия (привлечение всех участников педагогического процесса к непосредственному и сознательному участию в целенаправленной деятельности).
2. Принцип системности (работа ведется по плану в течение учебного года). В летний период идет закрепление материала в практической и игровой деятельности.
3. Принцип возрастной адресованности (на каждый возраст подбираются свои задачи и своя тематика, методы и приемы).
4. Принцип интеграции (данная программа является составной частью образовательной программы детского сада).
5. Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье (родители выступают активными участниками педагогического процесса).

1.4. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет

В период от 3 до 4 лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение – череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

Эмоции. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности – например, упала башня из кубиков, которую он строил. В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное

явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако, некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредотачиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредотачиваться до 25–30 минут с перерывами.

Память. Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. В речи детей четвертого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью – «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти, поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

Мышление детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

Деятельность. Трёхлетний ребёнок – неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом – клеить, лепить, рисовать.

Целеполагание. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата. Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

Оценка результата. К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п. Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу, овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете

сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

Сознание. В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов. Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия – прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Личность. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич. Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

Отношение к себе. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово – «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики – мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и бабушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому, дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

Мы - помощники и защитники. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя

других, и разрушая, а можно – помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения – более слабые дети, игрушки и другие вещи – как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию. Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи. Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

Личность. Отношение к взрослому. Ведущим типом общения становится ситуативно - деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

Личность. Отношение к сверстникам. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами. Одна из таких причин – возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15–20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества. Основная самостоятельная деятельность детей – игра – носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как

правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5–6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей). Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт друг их детей и подражать им. И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии. Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

1.5.1. Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы

У детей будут:

Работа по профилактике эмоционального состояния детей средствами песочной терапии позволяет достичь следующих результатов:

- игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей: снимает стрессовые состояния, снимает стрессовые состояния, снижает уровень нервно-психического напряжения. Поднимает общий эмоциональный тонус, способствует возникновению положительных эмоций.

- песочные игры позволяют получить опыт самостоятельного разрешения конфликтов, совместно преодоления трудностей, дети учатся слушать и слышать другого (формирование эмпатии)

- игры с песком и водой позволяют формировать и развивать познавательный интерес способствовать к логическому мышлению, формировать элементарные математические представления

В игре с песком и водой у детей формируются психические процессы мышление, внимание, память, восприятие, речевые функции

- в песочнице создаются дополнительные возможности развития сенсомоторных функций (особенно тактильной чувствительности)

1.5.2. Итоги реализации дополнительной образовательной программы

Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме открытых занятий, фотовыставка занятий.

План мероприятий по подведению итогов реализации дополнительной образовательной программы на 2023- 2024учебный год

Дата	Мероприятие	Форма проведения
Январь 2024г	Конкурс фотографий	выставка фотографий
Май 2024г	День открытых дверей	открытое занятие

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы

В содержательном разделе представлены:

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- календарно-тематическое планирование образовательной деятельности;

2.2. Формы и методы организации дополнительной платной услуги

Наглядные методы :

наглядно - слуховые / слушание музыки в аудиозаписи;/

наглядно - зрительные / дидактический материал /;

сенсорно - моторные / обследование /;

тактильно - мышечные / индивидуальная помощь, помощь других детей, совместное выполнение, подражательное выполнение /;

формы несловесной поддержки / улыбка, подбадривающее обнимание.

Словесные методы:

объяснение / краткое, четкое, эмоциональное /;

указания /даются очень тихо, не отвлекая внимания других, обращены как ко всем детям, так и индивидуально /;

вопросы / четкие, понятные. Этот словесный прием очень важен, он активизирует внимание, развивает мышление и память /

Пояснения, уточнения;

Словесные приемы нежелательно использовать на фоне звучащей музыки.

Практические методы:

метод упражнений / связан с многократным выполнением практических действий; выбором дидактического материала/; игра / занятия носят игровое содержание, это помогает заинтересовать и активизировать детей, войти в коммуникативный контакт, самореализоваться в деятельности, стабилизировать внутреннее состояние, вызвать положительные эмоции /.

Формы:

Индивидуальные игры

Позитивно влияют на эмоциональное самочувствие детей, являются прекрасным средством для развития и саморазвития ребёнка.

Групповые игры

Игры с песком в группе направлены в основном на развитие коммуникативных навыков, т.е. умения гармонично и эффективно общаться друг с другом, взаимодействовать.

Формы работы с родителями:

- консультации
- совместные работы на открытых занятиях
- мастер - класс

2.3. Календарно-тематическое планирование

№ занятия	№ недели	Тема	Программные задачи	Методические приемы
1	5	Вводное. Знакомство с мокрым песком. «Рассказы дядюшки Песка»	Развитие тактильных чувств, внимания, воображения, навыков расслабления. Познакомить детей с песочницей (лоток). Познакомить с правилами работы с песком. Закрепить, уточнить, систематизировать знания о природном материале - песке. О различных видах песка. Развивать интерес к играм с песком. Создать у детей радостное настроение. Наладить отношения в команде детей	беседа, объяснение, похвала
2	5	«Здравствуй, песок!»	Закрепить с детьми правила поведения в песочнице. Создать положительный эмоциональный настрой. Развивать диалогическую речь. Воспитывать аккуратность. Снижение психофизического напряжения. Развитие чувства эмпатии путем тактильных взаимодействий. Учить отражать в речи свои ощущения, настроение Развивать мелкую моторику.	беседа, напоминание, практический,
3	6	«Необыкновенные следы»	«Идут медвежата» - ребенок кулачками и ладошками с силой надавливает на кинетический песок. «Прыгают зайчики» - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях. «Ползут змейки» - ребенок расслабленными (или	показ, объяснение, похвала,

			напряженными) пальцами рук делает поверхность кинетического песка волнистой. «Бегут жучки - паучки» - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых.	
4	6	«Такие разные домики»	Развитие умения концентрировать внимание на деталях. Способствовать развитию стойкого интереса к работе с песком.	показ, объяснение, похвала,
5	7	«Передай игрушку»	Снять излишнюю двигательную активность. Дети собираются возле песочниц. Играющие стараются как можно быстрее передать игрушки, не уронив их, друг другу. Можно в максимально быстром темпе передавать игрушки друг другу, повернувшись спиной в круг и убрав руки за спину. Усложнить упражнение можно, попросив детей играть с закрытыми глазами или используя в игре одновременно несколько игрушек.	показ, объяснение, похвала.
6	7	«Сыпем – лепим»	Формировать знания детей о свойствах сухого и сырого песка, об изменчивости его формы в зависимости от формочки. Учить способам обследования. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности. Развивать мелкую моторику рук.	беседа, напоминание, практический, сюрпризный момент
7	8	Упражнение «Что спрятано?»	Учить находить на ощупь спрятанные в песке игрушки, называть их, ориентироваться на «песочном листе». Развивать тактильно-кинестическую чувствительность. Способствовать повышению самооценки у детей. Развивать речь.	беседа, напоминание, практический, сюрпризный момент
8	8	«Угощение для кукол»	Подвести детей к пониманию того, что формируется только сырой песок. Развивать мыслительную активность, пальцевую	показ, объяснение,

			моторику. Воспитывать интерес к исследовательской деятельности, любознательность, аккуратность, коммуникативные навыки.	похвала, конструирование моделей по инструкционным картам
9	9	«Ручеёк течет»	Развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса, знакомство со свойствами песка.	беседа, показ, объяснение, похвала, практический
10	9	«Узоры на песке»	Развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса, знакомство со свойствами песка.	показ, объяснение, похвала, практический
11	10	«Песочные прятки»	Развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности..	показ, объяснение, похвала, практический
12	11			
13	11	«Норки для мышки»	Развитие мышления, воображения, мелкой моторики.	показ, объяснение, похвала, конструирование моделей по инструкционным картам
14	12	«Кому нужен песок для жизни?»	Развивать активность и любознательность детей в процессе познавательной деятельности и игре.	беседа, напоминание, практический, сюрпризный

				МОМЕНТ
15	12	«Озеро и его обитатели»	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и углублять знания детей о реке и её обитателях; - формировать грамматический строй речи (согласование существительных с прилагательными в роде, числе; образование притяжательных прилагательных); - совершенствовать диалогическую речь; - развивать внимание, память, воображение; - создать у детей эмоционально-позитивное настроение; - воспитывать чувство коллективизма, ответственности, бережного отношения к природе. 	показ, объяснение, похвала, практический
16	13	«Песочные строители»	<p>воспитывать любовь к природе, интерес к предлагаемой деятельности, умение замечать красоту, желание воспроизводить свои впечатления нетрадиционными средствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательные способности детей, умение анализировать, обобщать, устанавливать простые связи между явлениями; - развивать связную речь, обогащать словарь; - формировать коммуникативные навыки, умение вербально и не вербально общаться, фантазировать; - способствовать преодолению эмоциональной замкнутости, неуверенности в себе, снижению физического и психоэмоционального напряжения; 	беседа, напоминание, практический, сюрпризный момент

17	13	«Лес, поляна и его обитатели»	Систематизировать и закрепить знания детей о животных леса. Учить воплощать полученные знания и навыки в продуктивных видах деятельности. Формировать интерес к окружающему миру, воспитывать бережное отношение ко всему живому	показ, объяснение, похвала, практический
18	14	«Цветной песок»	Обобщить знания о свойствах песка и его применении. -формировать у детей представления о том, что песок - неживая природа. Повысить уровень развития ребёнка	показ, объяснение, похвала,
19	14	«Маленькой елочке	. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности. Развитие воображения и творческого мышления Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	беседа, объяснение, напоминание, практический
20	15	холодно зимой»		
21	15	«Снежинки на песке»	-Снижение психофизического напряжения. -Развитие тактильно – кинестетической чувствительности. -Развитие мелкой моторики.	беседа, напоминание,
22	16	«Путешествие в сказочный город»	Развитие образного мышления, воображения, речи. .Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	показ, объяснение, похвала, карты
23	16			
24	17	«Снежинка»	Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности. Развитие воображения и творческого мышления Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	беседа, напоминание, практический, сюрпризный момент

25	17	«Сказочный зимний лес»	Развитие образного мышления, воображения, речи.	показ, объяснение, напоминание,
26	18		Развитие образного мышления, воображения, речи. .Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	
27	18	«Норка для мышки»	Продолжать учить детей делать небольшие постройки из песка способом выкапывания Развивать умение определять свойства песка-сухой или влажный,превращать сухой песок во влажный с помощью воды	объяснение, похвала,
28	18	«Удивительный узор»	Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности Развитие воображения и творческого мышления. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	показ, объяснение, похвала, практический
29	19	«Радуга в бутылке» (рассматривание иллюстраций)	Закрепить знания детей о названии цвета (<i>красный, желтый, зеленый, синий</i>); умение выделять цвет в предметном окружении, подбирать предметы по цвету;развивать внимание, мышление; воспитывать любознательность, дружелюбное взаимоотношение со сверстниками.	художественное слово, беседа, напоминание, практический, похвала, сюрпризный момент
30	19	«Радуга в бутылке»	Знакомство с нетрадиционной техникой работы с цветным песком. Изучить сферу цветовой гаммы, влияющей на эмоциональное состояние человека.	показ, объяснение, похвала,

				практический
31	20	«Собери грибы»	Закрепить знание грибов, съедобных и ядовитых; воспитывать усидчивость, аккуратность при работе с песком, пластилином; воспитывать ЗОЖ, потребность в чистоте и аккуратности; воспитывать бережное отношение к природе;	показ, объяснение, беседа,
32	20	«Отпечатки наших рук»	создать максимально спокойную и доброжелательную атмосферу для свободного общения, игры и <u>воображения</u> , открытого выражения своих чувств, богатого эмоционального мира; - познакомить с песочницей; - развивать приемы коммуникации; - учить различать основные эмоции и состояния; - закрепить знание и понимание эмоции «радость»; - актуализировать желание умения регулировать настроение: улучшать настрой себе и другим;	беседа, напоминание, практический, сюрпризный момент
33	21	«Песочна поляна»	Учить детей определять на ощупь свойства песка, активизировать в речи слова: «шершавый», « твердый», «мягкий.»; развивать у детей мелкую моторику рук, восприятие, мышление, фантазию; закрепить названия цветов, животных, кто как кричит; воспитывать бережное обращение с песком	показ, объяснение, похвала, практический
34	21	«Морской мир. Кит»	Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности Развитие воображения и творческого мышление. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	показ, объяснение, похвала,

35	22	«Морской мир. Морской лес. Звезда»	Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности Развитие воображения и творческого мышление. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	показ, объяснение, похвала,
36	22	«Машина»	Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности. Развитие воображения и творческого мышление Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	показ, объяснение, похвала, практический
37	23	«Весёлая ферма»	Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику рук. Умение классифицировать внимание, память	показ, объяснение, беседа,
38	23	«Узоры на песке»	Учить рисовать стекой, деревянной палочкой узоры на песке, развивать воображение, фантазию	показ, объяснение, похвала, практический, сюрпризный момент
39	24	«Что лучше пропускает	Познакомить детей с составом и свойствами природного песка; развивать исследовательские, творческие способности, познавательную	беседа, напоминание,

		воду: песок»	активность, развивать фантазию, образное и логическое мышление, тактильную чувствительность и мелкую моторику рук; стимулировать желание для самостоятельного исследования предметов не живой природы.	практический, похвала, сюрпризный момент
40	24	«Морской мир. Рыбка»	Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности. Развитие воображения и творческого мышление. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	художественное слово, показ, объяснение, похвала, практический
41	25	«Цветной ковёр»	Продолжать учить детей рисовать линии, круги, точки, цветы, листья; Продолжать развивать сюжетно-игровой замысел; Продолжать развивать мелкую моторику рук;	показ, беседа, объяснение, частично-поисковый метод, практический
42	25	«Картины на песке»	Учить детей рисовать на песке, используя пальчик или палочку Развивать мелкую моторику Воспитывать активность, самостоятельность	напоминание, практический, сюрпризный момент
43	26	«Город весёлых музыкантов»	Совершенствовать навыки коммуникативного общения, поддерживать интерес детей к дружбе и сотрудничеству. Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей на проблемные ситуации, желание прийти на помощь.	беседа, напоминание, практический, сюрпризный момент
44	26	«Насыпушки»	Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности. Развитие воображения и творческого мышление Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	показ, беседа, объяснение, частично-поисковый метод,

				практический
45	27	«Дорожки»	Обучение детей способу конструирования линейных построек. Изучение и повторение геометрических форм и объёмных фигур: кирпичик, пластина, прямоугольник. Осмысливание понятий: дорога, толстый, тонкий,, большой, маленький	художественное слово, показ, объяснение, похвала, практический
46	27			художественное слово, показ, объяснение, похвала, практический
47	28	«Мячики»	формировать представления о понятии «круг»; развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру.	показ, беседа, объяснение, частично-поисковый метод, практический
48	28	«Транспорт»	Развивать эмоционально-чувствительный опыт детей, творческое воображение. Воспитывать умение всем вместе находить решение проблемной ситуации. Развивать коммуникативные навыки, мелкую моторику рук. Способствовать возникновению эмпатии, чувства сопереживания.	художественное слово, показ, объяснение, похвала, практический, сюрпризный момент
49	29	«Паучок»	Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности. Развитие воображения и творческого мышление. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	показ, объяснение, похвала, напоминание,
50	29	Сказка на песке«Репка»	Развивать умение импровизировать в образе действий знакомых персонажей.Развивать творческое воображение, связную речь, навык следования игровому правилу, мелкую моторику рук.Воспитывать	художественное слово, показ, объяснение, похвала, практический,
51	30			

			умение взаимодействовать в игре.	сюрпризный момент
52	30	«Волшебный цветок»	Умение решать творческие задачи Воспитывать умение рисовать на песке.	объяснение, похвала,
53	31	«Светит солнышко»	Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности Развитие воображения и творческого мышления. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	беседа, напоминание, практический, сюрпризный момент
54	31	«Светит солнышко»	Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности Развитие воображения и творческого мышления. Развитие всех ВПФ. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	художественное слово, показ, объяснение, похвала, рассматривание иллюстраций, практический
55	32	«Поможем кузнечiku Кузе».	Развивать эмоционально-чувствительный опыт детей, творческое воображение. Воспитывать умение всем вместе находить решение проблемной	показ, беседа, объяснение, частично-

56	32		<p>ситуации. Развивать коммуникативные навыки, мелкую моторику рук. Способствовать возникновению эмпатии, чувства сопереживания.</p>	<p>поисковый метод, рассматривание иллюстраций, практический</p>
57	33	<p>Сказка на песке: «Колобок»</p>	<p>Учить детей моделировать ситуацию сказки в песочнице, располагать материалы по всей поверхности песка. Способствовать возникновению игровых взаимодействий между детьми. Развивать творческие способности, диалогическую речь, коммуникативные навыки.</p>	<p>художественное слово, показ, объяснение, похвала, практический,</p>
58	34			
59	34	<p>Исследовательская деятельность «Угощение для кукол</p>	<p>Подвести детей к пониманию того, что формуется только сырой песок. Развивать мыслительную активность, пальцевую моторику. Воспитывать интерес к исследовательской деятельности, любознательность, аккуратность, коммуникативные навыки.</p>	<p>показ, беседа, объяснение, частично-поисковый метод, рассматривание иллюстраций, практический</p>
60	35			
61	36	<p>Упражнение «Что спрятано?»</p>	<p>Учить находить на ощупь спрятанные в песке игрушки, называть их, ориентироваться на «песочном листе». Развивать тактильно-кинестическую чувствительность. Способствовать повышению самооценки у детей. Развивать речь.</p>	<p>художественное слово, показ, объяснение, похвала, практический, сюрпризный момент</p>

62	36	Сказка на песке «Заюшка ина избушка»	<p>Учить детей моделировать ситуацию сказки в песочнице.</p> <p>Рассказывать сказку, перемещая игровые материалы по плоскости песочного ящика.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение, речь, умение работать в коллективе.</p>	показ, беседа, объяснение, частично-поисковый метод, практический
63	36	Упражнение «Портрет на песке»	<p>Расширять представления детей об эмоциях. Упражнять в рисовании пальчиком на песке выражений лиц с различными эмоциями.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Гармонизировать эмоциональную сферу детей.</p>	художественное слово, показ, объяснение, похвала, практический,
64	37	Упражнения для самостоятельного выполнения	Развивать мелкую моторику. Гармонизировать эмоциональную сферу детей.	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Годовой календарный учебный график

Начало учебного года: 01.10.2023

Конец учебного года: 31.05.2024

у	- учебный день
в	- выходной день
п	- праздничный день
л/п	- летний оздоровительный период

1 ПОЛУГОДИЕ

Месяц	ОКТАБРЬ																														Итого									
Неделя	4			5					6					7					8					4 недели 1 день																
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31									
		в	в		у		у		в	в	у		у			в	в		у		у			в	в	у		у			в	в								
Кол-во учебных дней				2								2								2									2											8
Месяц	НОЯБРЬ																														Итого									
Неделя	9							10							11							12							13	4 недели										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30										
		у		п	п	в	в	у		у			в	в		у		у		в	в	у		у			в	в		у										
Кол-во учебных дней	1							2								2									2										1				8	

Месяц	ДЕКАБРЬ																														Итого	
Неделя	1				14					15					16					17					4 недели 2 дня							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		25	26	27	28	29	30	31
		у		В	В	у		у			В	В		у		у		В	В	у		у			В	В		у		у	П	
Кол-во учебных дней	1					2							2							2							9					
II ПОЛУГОДИЕ																																
Месяц	ЯНВАРЬ																														Итого	
Неделя										18					19					20					21	3 недели 1 день						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		26	27	28	29	30	31
	П	В	В	В	В	В	П	В	В		у		у		В	В	у		у			В	В		у		у		В	В		
Кол-во учебных дней											2							2							2							6
Месяц	ФЕВРАЛЬ																														Итого	
Неделя	21					22					23					24					25					3 недели 4 дня						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		26	27	28			
	у		у		В	В		у		у		В	В	у		у			В	В		у	П	у		В	В					
Кол-во учебных дней	2						2							2							1				1						8	
Месяц	МАРТ																														Итого	
Неделя	25					26					27					28					29					4 недели 2 дня						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		26	27	28	29	30	31
	у		у		В	В		П		у		В	В	у		у			В	В		у		у		В	В	у		у		

Кол-во учебных дней	2								1						2						2				2		9					
Месяц	АПРЕЛЬ																												Итого			
Неделя	29			30					31					32					33					4 недели								
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	1 день	
		В	В		у		у		В	В	у		у			В	В		у		у		В	В	у		у			В		
Кол-во учебных дней					2						2						2						2						8			
Месяц	МАЙ																												Итого			
Неделя				34					34					35					36					36		3 недели						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	3 дня
	В	В	П		у		В	В	П	В	у	у		В	В		у		у		В	В	у		у			В	В		у	
Кол-во учебных дней			1								2						2						2						1		8	

3.2 Объем образовательной нагрузки

План организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет на 2023-2024 учебный год составлен с учетом требований, определенных нормативными документами:

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 от 28.09.2020г. №21
- Федерального закона РФ «Закона об образовании в Российской Федерации» от 28.01.2021г. №273-ФЗ
- Уставом МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»
- Локальными актами МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»

План составлен с учетом пятидневной рабочей недели.

1. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 30 минут.
2. Количество занятий в неделю - 2
3. Количество занятий в месяц - 8
4. Количество занятий в год – 64
5. Занятия проводятся с 01.10.2023г. по 31.05.2024г.

Образовательная область	Наименование услуги	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длительность (мин)
Художественно-эстетическое развитие	«Волшебный песок»	2	8	64	30 мин

3.3. Учебно-тематический план

Программа дополнительной услуги «Волшебный песок» рассчитана на 1 год.

Для успешного освоения программы на занятиях численность детей в группе дополнительной услуги должна составлять не более 6 человек.

№	Название темы	Длительность занятий
1.	«Вводное. Знакомство с мокрым песком. Рассказы дядюшки Песка»	30
2.	«Здравствуй песок!»	30
3.	«Необыкновенные следы»	30
4.	«Такие разные домики»	30
5.	«Передай игрушку»	30
6.	«Сыпем – лепим»	30
7.	«Упражнение «Что спрятано?»	30
8.	«Угощение для кукол»	30
9.	«Ручеёк течёт»	30
10.	«Узоры на песке»	30
11.	«Песочные прятки»	30
12.	«Песочные прятки»	30
13.	«Норки для мышки»	30
14.	«Кому нужен песок для жизни?»	30
15.	«Озеро и его обитатели»	30
16.	«Песочные строители»	30
17.	«Лес поляна и его обитатели»	30
18.	«Цветной песок»	30
19.	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	30
20.	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	30

21.	«Снежинки на песке»	30
22.	«Путешествие в сказочный город»	30
23.	«Путешествие в сказочный город»	30
24.	«Снежинка»	30
25.	«Сказочный зимний лес»	30
26.	«Сказочный зимний лес»	30
27.	«Норка для мышки»	30
28.	«Удивительный узор»	30
29.	«Радуга в бутылке» (рассматривание иллюстраций)	30
30.	Радуга в бутылке	30
31.	«Собери грибы»	30
32.	«Отпечатки наших рук».	30
33.	«Песочная поляна»	30
34.	«Морской мир. Кит»	30
35.	« Морской мир. Морской лес. Звезда»	30
36.	«Машина»	30
37.	«Весёлая ферма»	30
38.	«Узоры на песке»	30
39.	«Что лучше пропускает воду: песок?»	30
40.	«Морской мир. Рыбка»	30
41.	«Цветной ковёр»	30
42.	«Картины на песке»	30
43.	«Город весёлых музыкантов»	30
44.	«Насыпушки»	30
45.	<u>«Дорожки»</u>	30
46.	<u>«Дорожки»</u>	30
47.	«Мячики»	30
48.	«Транспорт»	30
49.	«Паучок»	30

50.	Сказка на песке «Репка»	30
51.	Сказка на песке «Репка»	30
52.	«Волшебный цветок»	30
53.	«Светит солнышко»	30
54.	«Светит солнышко»	30
55.	Поможем кузнечiku Кузе».	30
56.	Поможем кузнечiku Кузе».	30
57.	Сказка на песке:«Колобок»	30
58.	Сказка на песке:«Колобок»	30
59.	Исследовательская деятельность «Угощение для кукол»	30
60.	Исследовательская деятельность «Угощение для кукол»	30
61.	Упражнение«Что спрятано?»	30
62.	Сказка на песке «Заюшкина избушка»	30
63.	Упражнение «Портрет на песке»	30
64.	Упражнения для самостоятельного выполнения	30
Итого часов в год:		32 часа

3.4. Расписание образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
17.00-17.15 (2, 4 неделя месяца)	17.00-17.15 (1, 3 неделя месяца)	17.00-17.15 (2, 4 неделя месяца)	17.00-17.15 (1, 3 неделя месяца)	

3.5. Условия реализации программы

3.5.1 Материально-техническое обеспечение

- Стулья – 6 штук
- Стеллаж для хранения наглядного материала – 1 штука.

Миниатюрные игрушки (люди, животные, растения, насекомые)

- Кубики разного материала (дерево, железо, пластмасса)
- Камешки
- Бусинки
- Пуговицы
- Кисточки
- Набор мелкой посуды
- Палочки
- Веточки

3.5.2 Наглядно-методические материалы

-интерактивная песочница

-возможен песок разного цвета,

-музыкальное сопровождение (аудио сказки, музыкальные файлы на компьютере, мультимедийные презентации, мультфильмы),

-интерактивная песочница.

-фото и видео аппаратура для съемки мультфильмов и клипов.

Обновляется песок 1 раз в год, песок прокаливается (меняется) 1 раз в 3-4 месяца. Песок можно заменить мукой или манкой.

3.5.3 Список литературы

1. М.Н. Заостровцева «Агрессивное поведение. Коррекция поведения дошкольников»
2. Журнал «Дошкольник» 2011 № 7
3. Журналы «Дошкольная педагогика» 2008г. №3, 5, 2011 г. №4,5.
- 4.Н.В. Микляева «Авторские методики и программы ДОУ: технология разработка и описания»
- 5.С. Д. Сажина « Составление рабочих учебных программ для ДОУ»